



ARCHITECTURE TODAY LANDSCAPE





© Anna Tarragona

TATJANA VON GRIESHEIM, LANDSCAPE ARCHITECT

www.tatjanavongriesheim.com

Mortitx, 53
07013 Palma de Mallorca
Spain

During her architectural landscaping studies in Belgrade, Tatjana contributed to an in-depth analysis of the environmental situation in Beirut (1996) and in 1998 completed her thesis 'National Parks of North and South Rhodesia'. Fascinated by its rich flora and fauna, she returned to Africa to work on urban and residential projects. In Spain, where she's been working since 2001, she graduated as "Master de Análisis de Paisaje". While most of her projects have been residential, Tatjana has realized several commercial and urban landscaping works.

Durante sus estudios de arquitectura del paisaje en Belgrado, Tatjana contribuyó a un análisis en profundidad de la situación medioambiental en Beirut (1996) y en 1998 completó su tesis 'Parques Nacionales de Rhodesia del Norte y del Sur'. Fascinada por su rica flora y fauna, regresó a África para trabajar en proyectos urbanos y residenciales. En España, donde trabaja desde 2001, se graduó como "Máster de Análisis del Paisaje". Aunque la mayoría de sus proyectos han sido residenciales, Tatjana ha realizado varios proyectos comerciales y de paisaje urbano.

HOTEL «CASTELL SON CLARET»

Capdella, Mallorca — 2014 — Area: 23.000 m² / 247,570 sq ft

© Marco Moog

When designing the landscape for this massive Majorcan heritage property, the landscaper thought of giving the visitor a moment to return to those days when the castle was built and enchant the hotel client with a mix of feelings hence the vegetation and water elements respecting a Majorcan ambient. The organic forms give a romantic sensation whilst the strong architecture of the ancient building and the water elements represent the strong character of the landscape.

Al diseñar el paisaje para esta inmensa propiedad del patrimonio mallorquín, la paisajista quiso ofrecer al visitante un retorno a los días en que el castillo fue construido y encantar al cliente con una mezcla de sentimientos, de ahí la vegetación y los elementos de agua que reflejan una atmósfera mallorquina. Las formas orgánicas generan una sensación romántica mientras que la potente arquitectura del viejo edificio y los elementos de agua representan el carácter fuerte del paisaje.



Site plan

